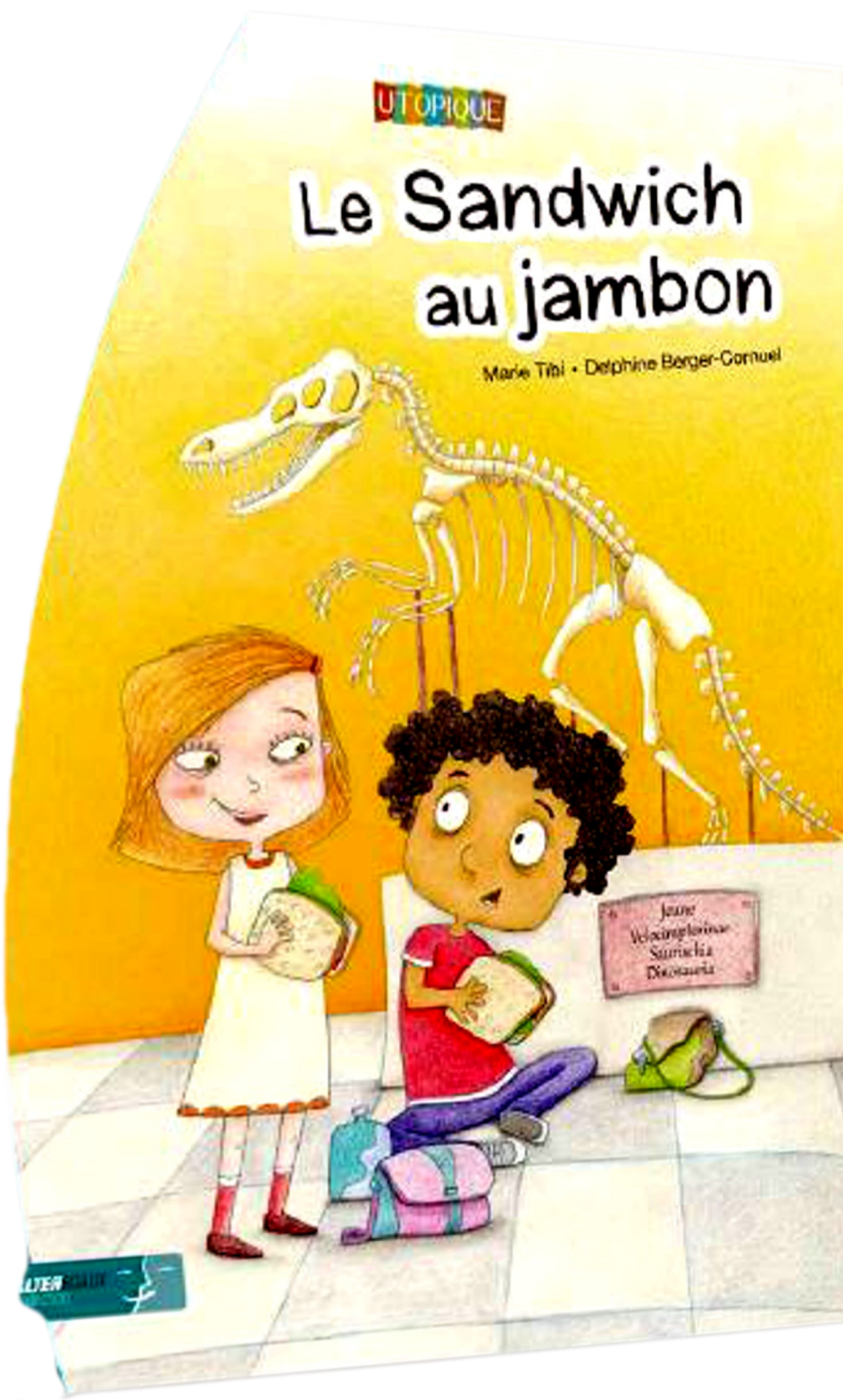




Dossier pédagogique

Cycle 2

4 séances, 1 évaluation

Enseignant(e)s, votre connaissance fine de votre classe et de vos élèves vous permettront d'adapter les activités proposées et notamment les durées, données ici à titre indicatif.

Compétences travaillées:

Littérature et étude de la langue :

Établir des relations entre les personnages et leurs actions.

Sciences :

L'alimentation équilibrée.

EMC :

Respecter autrui.

Rencontrer l'altérité.

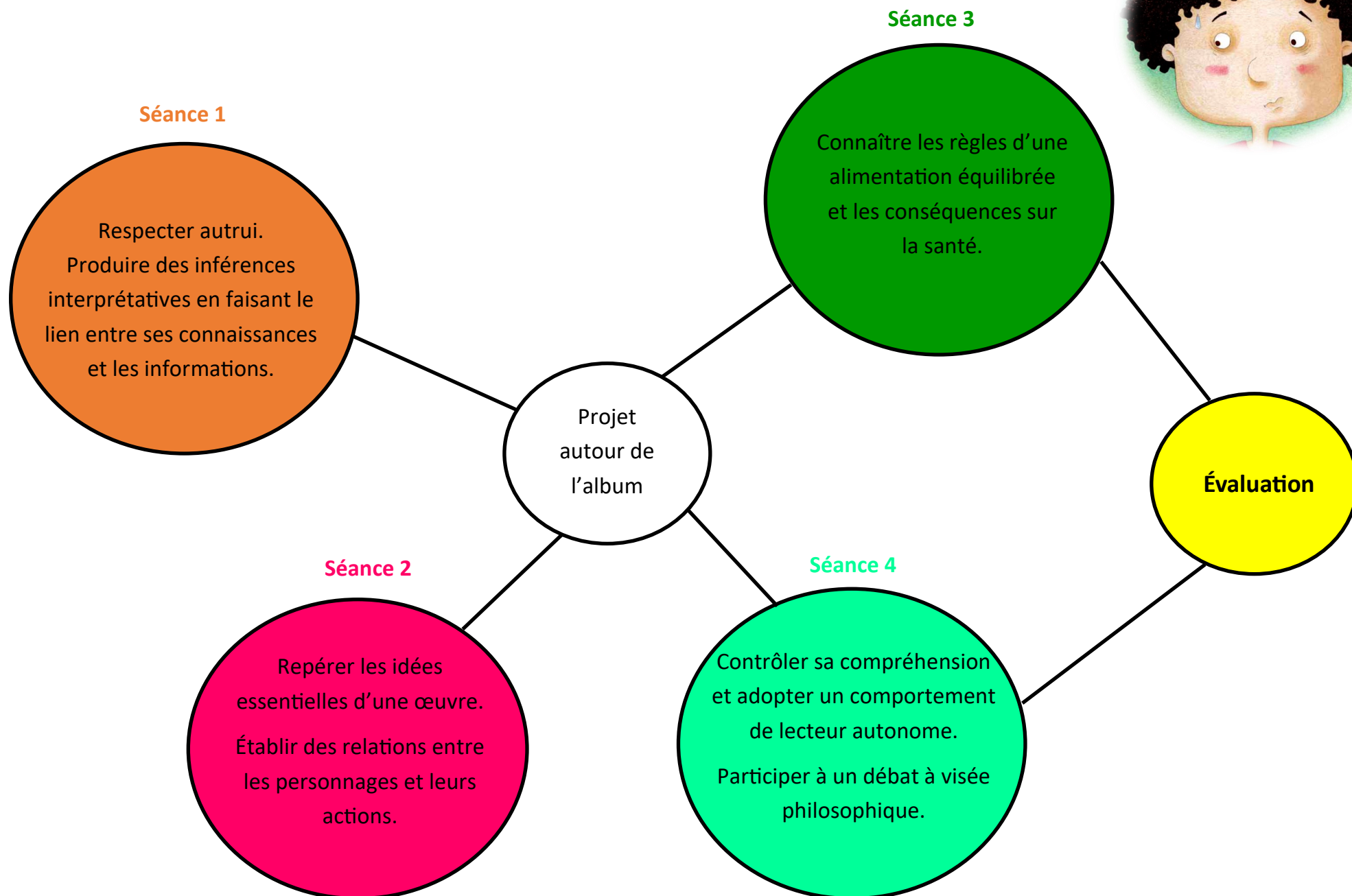
Débattre, problématiser, argumenter.

Dossier réalisé par



www.julienledoux.fr

1 album, 4 séances, 1 évaluation



Séance 1

Enseignement moral et civique / littérature

★ Respecter autrui.

★ Produire des inférences interprétatives
en faisant le lien entre ses propres
connaissances et les informations de
l'œuvre.



Étape 1 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Présentation de l'ouvrage et observation de la couverture.
Les élèves émettent des hypothèses concernant l'œuvre, l'enseignant recense leurs idées en les écrivant sur une affiche.

Étape 2 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Lecture du début jusqu'à la page 13.

Vérifier la compréhension des élèves en répondant aux questions :
Où ? Quand ? Quoi ? Comment ?

Quel problème rencontre Mehdi ? Que font ses camarades ?

C'est quoi le porc ? Est-ce que vous connaissez de la nourriture à base de porc ?

Pourquoi Mehdi ne mange-t-il pas de porc d'après vous ?



Séance 1, la suite

Étape 3 : 15 minutes, en groupes ou individuellement

Les élèves réfléchissent aux diverses raisons qui pourraient expliquer pourquoi Mehdi ne mange pas de porc. S'ils le peuvent, ils écrivent leurs idées sur une affiche. Ils peuvent aussi dessiner ou demander à l'enseignant d'écrire sous leur dictée.

Étape 4 : 10 minutes (à l'oral, collectivement)

Les différents groupes ou les élèves viennent présenter leurs idées. L'enseignant, qui aura anticipé, associera chaque idée à une vignette qu'il affichera au tableau (voir Annexe 1 - séance 1)

A chaque fois, la vignette est expliquée.

Étape 5 : 10 minutes (à l'oral, collectivement)

Maintenant que les vignettes sont affichées, l'enseignant demande aux élèves de lui donner des exemples pour compléter le tableau.

Par exemple : l'allergie au gluten sous la vignette « ALLERGIE », les interdits religieux sous la vignette « RELIGION »

L'enseignant écrit.

Remarque : Une exploitation au cycle 3 permettra d'aborder la théorie de l'évolution.



			
Convictions	Religion	Goût	Santé/allergies

Convictions : il s'agit des régimes alimentaires choisis comme le végétarisme ou le véganisme qui cherchent le bien-être animal et considèrent que les Hommes ne devraient pas « disposer » des animaux à leur convenance.

Religion : ce sont les interdits ou prescriptions alimentaires liés aux croyances religieuses.

Goût : ce qui fait que nous aimons/n'aimons pas un aliment.

Santé/allergies : quand un aliment menace notre santé.

Séance 2

Littérature et EMC

Repérer les idées essentielles d'une œuvre .

Établir des relations entre les personnages et leurs actions.



Étape 1 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Rappel de la séance précédente.

A l'aide du tableau précédemment construit, **demander aux élèves de rappeler les différentes causalités permettant d'expliquer pourquoi Mehdi ne mange pas de porc...**

Étape 2 : 10 minutes (à l'oral, collectivement)

Lecture de la page 13 jusqu'à la page 25

S'assurer de la compréhension :

- Pourquoi Mehdi ne mange pas de porc ? Il est musulman.
- Déborah peut-elle manger du porc ? Non. Pourquoi ? Elle est juive ? C'est aussi une religion qui interdit de manger du porc.
- Que fait-elle ? Elle partage son sandwich. Comment se sent Mehdi ? Il est rassuré.



Séance 2, la suite

Étape 3 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Demander aux élèves de recenser les différentes raisons évoquées par les enfants dans l'histoire pour expliquer pourquoi on ne mange pas tel ou tel aliment. Les écrire au tableau, sans les trier.

Étape 4 : 15 minutes, individuellement

Distribuer le tableau (Annexe 1 - séance 2) et demander aux élèves de placer dans les colonnes toutes les raisons recensées ci-dessus.

Remarque : les plus grands (CE1, CE2) peuvent écrire directement dans le tableau. Les CP pourront utiliser les étiquettes (Annexe 2 - séance 2)

Étape 5: 10 minutes (à l'oral, collectivement)

Correction.



Prénom:

Date:/...../.....

Complète le tableau en écrivant les raisons évoquées par les personnages de « Le sandwich au jambon » pour expliquer pourquoi on ne mange parfois pas certains aliments.

 Convictions (végétarisme, véganisme)	 Religion (musulman, juif, catholique, hindouiste)	 Goût	 Santé/allergie



Mehdi ne mange pas de porc.	Mehdi ne mange pas de porc.	Mehdi ne mange pas de porc.	Mehdi ne mange pas de porc.
Déborah ne mange pas de porc.	Déborah ne mange pas de porc.	Déborah ne mange pas de porc.	Déborah ne mange pas de porc.
La grand-mère de Jean-Baptiste ne mange pas de viande le Vendredi.	La grand-mère de Jean-Baptiste ne mange pas de viande le Vendredi.	La grand-mère de Jean-Baptiste ne mange pas de viande le Vendredi.	La grand-mère de Jean-Baptiste ne mange pas de viande le Vendredi.
Dans la religion hindoue, le bœuf est interdit.	Dans la religion hindoue, le bœuf est interdit.	Dans la religion hindoue, le bœuf est interdit.	Dans la religion hindoue, le bœuf est interdit.
Les végétariens ne mangent pas de viande du tout.	Les végétariens ne mangent pas de viande du tout.	Les végétariens ne mangent pas de viande du tout.	Les végétariens ne mangent pas de viande du tout.
La grande sœur d'Eliott ne mange pas de cacahuètes car ça lui donne mal au ventre.	La grande sœur d'Eliott ne mange pas de cacahuètes car ça lui donne mal au ventre.	La grande sœur d'Eliott ne mange pas de cacahuètes car ça lui donne mal au ventre.	La grande sœur d'Eliott ne mange pas de cacahuètes car ça lui donne mal au ventre.
Louis a des boutons à cause des produits laitiers.	Louis a des boutons à cause des produits laitiers.	Louis a des boutons à cause des produits laitiers.	Louis a des boutons à cause des produits laitiers.

Séance 3

Questionner le monde.

Connaître les règles d'une alimentation équilibrée et les conséquences sur la santé.



Étape 1 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Rappel des séances précédentes.

Étape 2 : 10 minutes (à l'oral, collectivement)

Présentation des pages 26 et 27.

Qu'offre la maîtresse aux enfants ? Du chocolat.

Est-ce que tout le monde peut en manger ? Oui.

Mais, est-ce qu'on peut en manger autant qu'on veut ?

Pourquoi ?

Laisser les enfants s'exprimer et **en venir à la question de l'équilibre alimentaire.**

Présenter alors l'affiche de l'équilibre alimentaire N°1 (Annexe 1 - séance 3) aux enfants.



Séance 3, la suite

Étape 3 : 10 minutes (à l'oral, collectivement)

Observer l'affiche et comprendre la forme en pyramide : plus les familles d'aliments se trouvent vers le bas, plus on peut en consommer sans danger pour notre santé. Vers le haut, ce sont des aliments que l'on peut manger (pour le plaisir bien sûr) mais avec modération.

Expliquer la notion de « famille d'aliments »

Présenter alors l'affiche N°2 (annexe 2 - séance 3) et expliquer qu'il ne s'agit pas de manger tout ce qui est présenté mais de respecter au mieux les proportions.

Étape 4 : 15 minutes (à l'oral, collectivement)

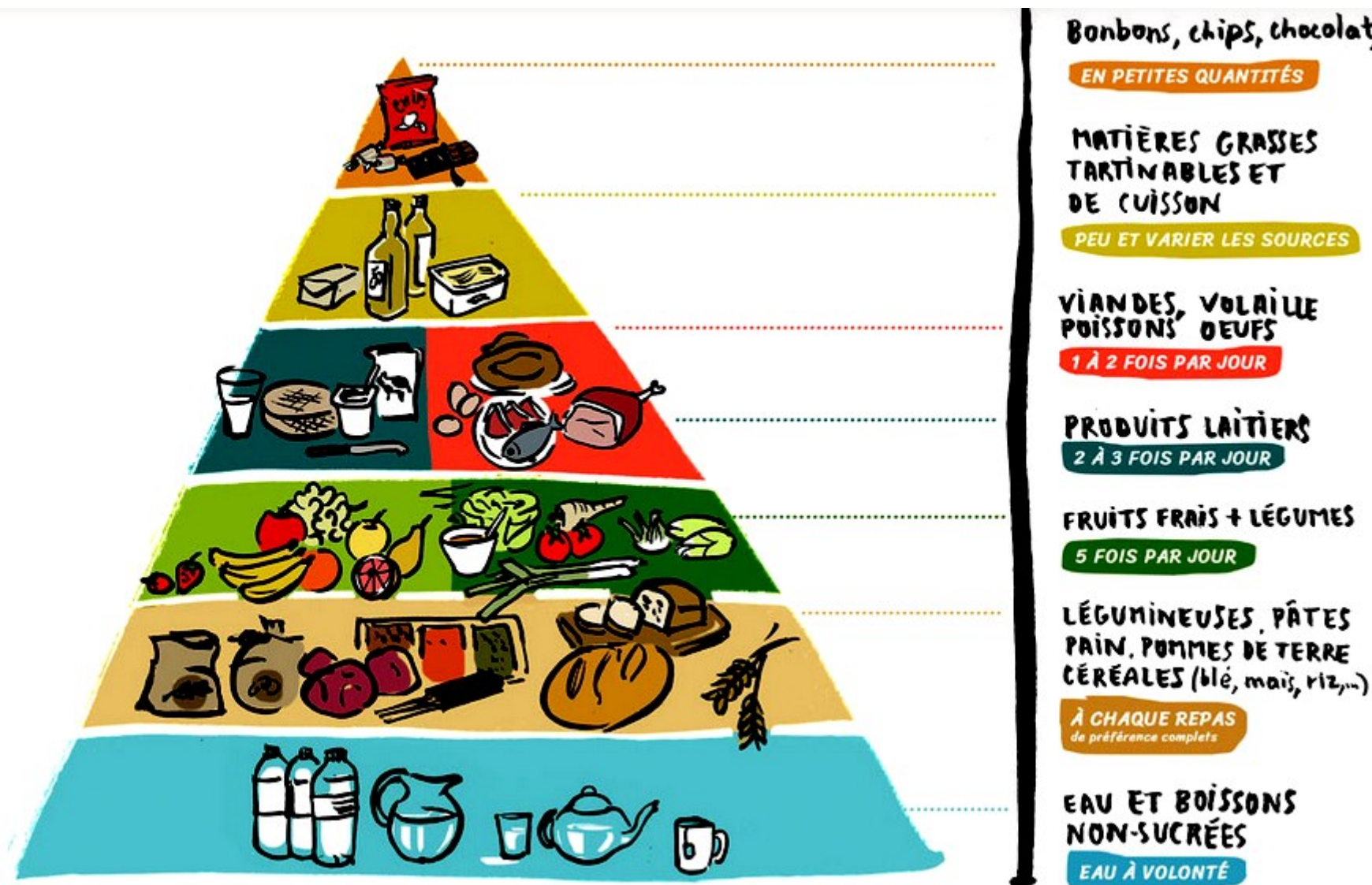
Distribuer la fiche sur laquelle il s'agit de concevoir un repas équilibré pour Mehdi. (Annexes 3 et 4 - séance 3) L'élève découpe les images et les colle dans l'assiette.

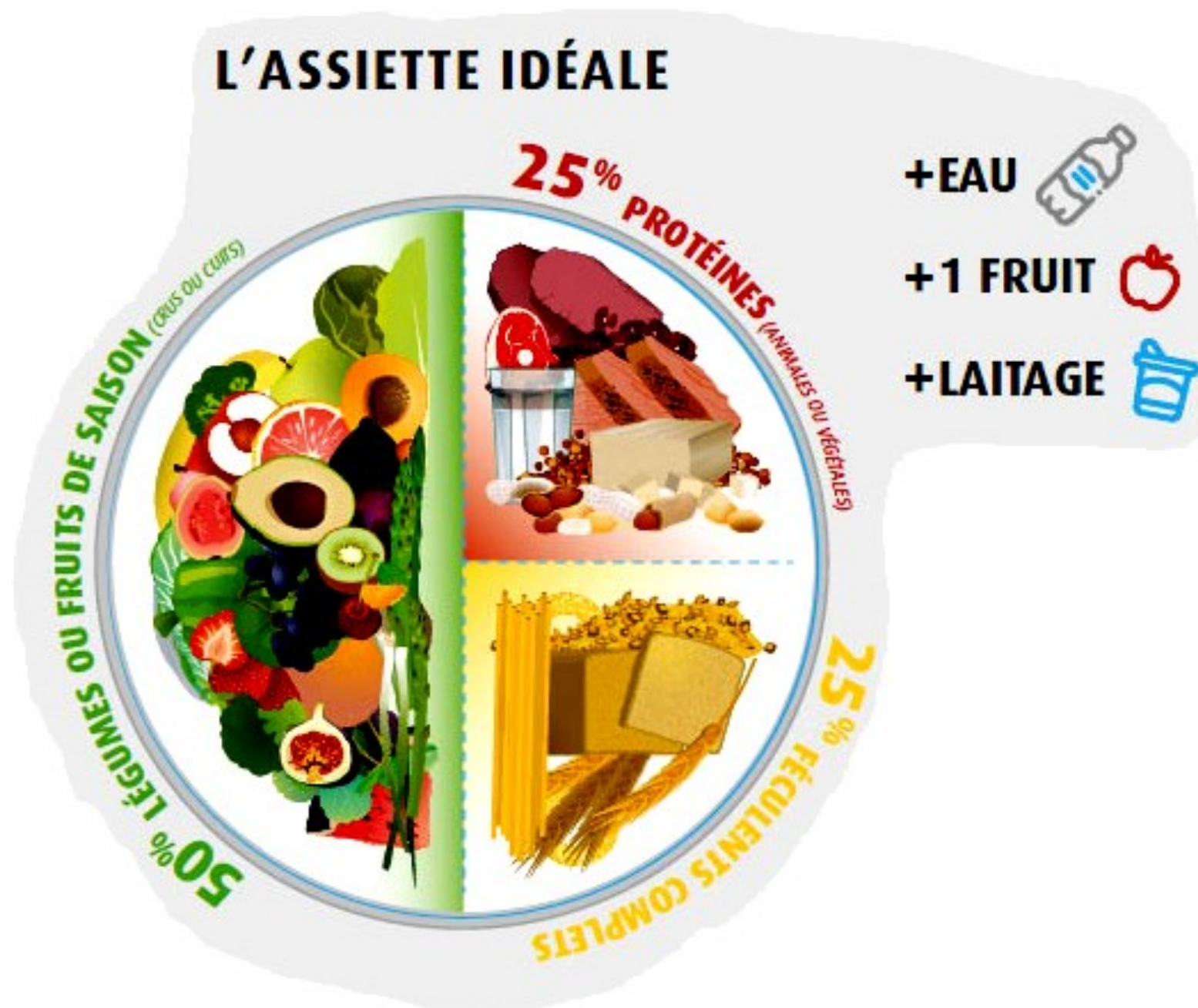
Étape 5 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Corriger les productions et conclure :

Il ne faut pas oublier de se faire plaisir quand on mange, c'est très important. Mais certains aliments doivent être consommés avec modération.

Remarque : la séquence sur l'équilibre alimentaire pourra être poursuivie et/ou précédée d'autres séances notamment avec des activités de tri d'aliments pour construire la notion de familles d'aliments.





Prénom:

Date:/...../.....

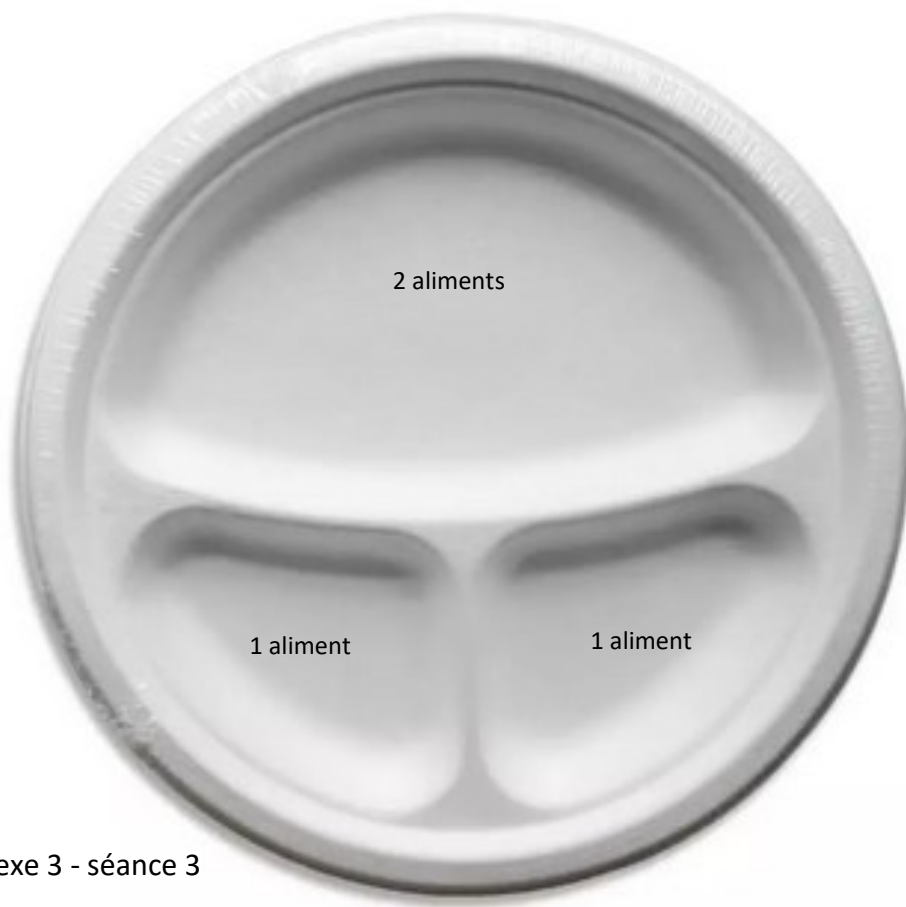
Découpe les étiquettes « aliments » et constitue un repas équilibré pour Mehdi et Louis. Tu peux utiliser les affiches au tableau pour t'aider. Attention, Mehdi et Louis ne peuvent pas tout manger, rappelle-toi.



LOUIS



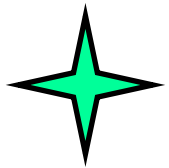
MEHDI



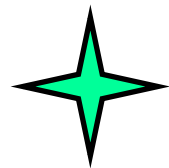


Séance 4

Comprendre un texte et contrôler sa compréhension.



Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome.



Participer à un débat à visée philosophique.



Étape 1 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Rappel des séances précédentes.

Étape 2 : 5 minutes (à l'oral, collectivement)

Lire la fin de l'histoire et laisser les enfants s'exprimer librement.

Leur montrer les images issues de l'album (Annexe 1 - séance 4)

Demander de les trier en mettant d'un côté du tableau celles qui concernent tout le monde (personnages présents ou évoqués dans l'histoire) et de l'autre côté, celles qui ne concernent pas tout le monde.

Ce tri servira de base à l'organisation d'un débat à visée philosophique.

Séance 4, la suite

Étape 3 : 35 minutes (à l'oral, collectivement)

Organisation d'un atelier à visée philosophique:

- il est préférable de placer les élèves en cercle afin qu'ils se voient tous.
 - Un petit rituel (allumer une bougie, jouer d'un instrument...) permet d'entrer dans la séance. Cela délimite bien le « moment philo »
 - Les règles sont rappelées à chaque début de séance. Elles sont au nombre de 3 (à adapter en fonction des classes) :
 - 1) On lève le doigt pour parler
 - 2) On respecte ce que les autres ont à dire
 - 3) Si on n'est pas d'accord, on explique pourquoi
- **Le rôle de l'enseignant est de guider progressivement les élèves vers une certaine réflexion prenant appui sur l'ouvrage tout en s'autorisant à s'éloigner pour poser les grandes questions existentielles humaines.**

En regardant, le tri que nous venons de faire, que remarque-t-on ?

- il y a des différences et des points communs entre les enfants.

Est-ce qu'ils réussissent à s'entendre malgré leurs différences ? En prenant appui sur le livre, essayez de montrer comment ils arrivent à vivre ensemble malgré leurs différences de religion, de culture...

Et dans notre classe, est-ce que vous êtes tous identiques ?

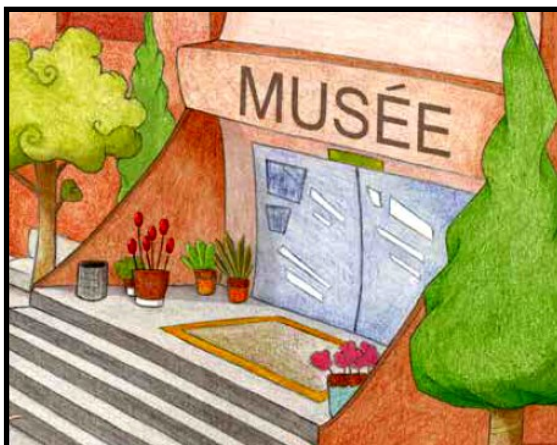
Est-ce que c'est bien d'être avec des gens différents de nous ? Dans le livre, qu'est-ce qui montre que les enfants se sont enrichis les uns les autres grâce à Mehdi ?

- Ils se sont rendus compte que chacun avait des habitudes alimentaires en lien avec sa religion, sa santé, ses goûts... Ils ont également appris énormément de choses concernant les cultures, les habitudes alimentaires dans d'autres pays...

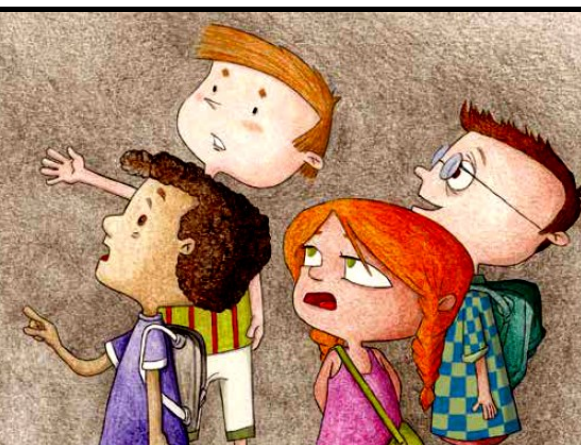
Essayez d'imaginer ce qui se passerait si tout le monde était pareil : on ne pourrait plus prendre conscience de nos propres habitudes, on ne rencontrerait plus de gens différents qui nous apprendraient des choses sur la façon de manger, de voir le monde... dans d'autres cultures.

Remarque:

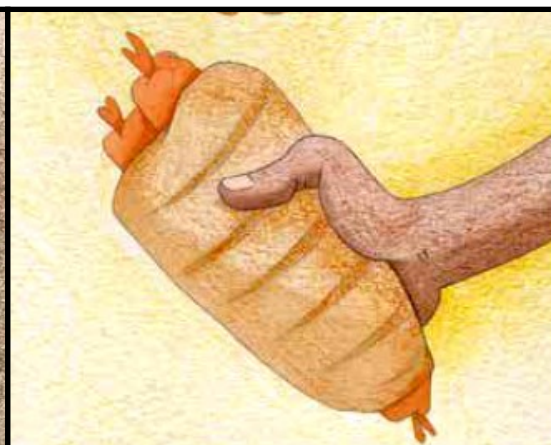
Pour expliquer les différents interdits/prescriptions alimentaires dans les diverses religions, l'enseignant pourra utilement visionner la vidéo suivante : <https://www.youtube.com/watch?v=ZArla8e8snI> dans laquelle une journaliste questionne un anthropologue spécialiste du fait religieux à ce propos. Cela permettra de répondre aux questionnements des enfants durant l'atelier dans une perspective historique.



Aller au musée



Être impressionné(e)s par l'exposition



Manger du porc



Manger de la viande le vendredi



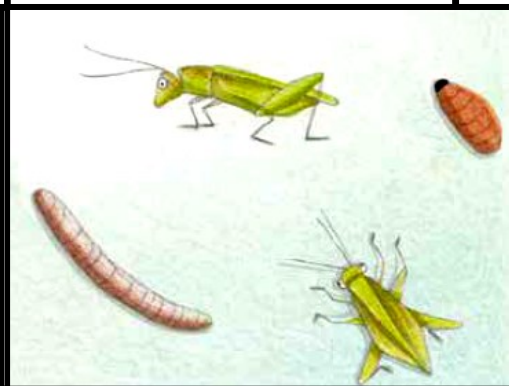
Manger un hamburger avec du bœuf



Manger des cacahuètes



Manger des produits laitiers



Adorer les sauterelles grillées et les vers



Manger du chocolat



Faire partie de la famille des animaux

Évaluation

Prénom:

Date:/...../.....

Compétences évaluées :

Être capable de donner son avis sur une œuvre en justifiant.	
Manifester sa compréhension fine d'une œuvre (répondre par VRAI ou FAUX à des questions).	
Savoir constituer un repas équilibré.	
Comprendre certains interdits alimentaires.	

1) Donne ton avis sur l'œuvre en cochant l'une des cases ci-dessous puis justifie ton choix en écrivant une phrase ou deux :

J'ai aimé

☐

J'ai moyennement aimé

☐

Je n'ai pas aimé

☐

.....

.....

.....

2) Coche VRAI ou FAUX en face de chacune des phrases :

Les enfants se rendent au cinéma pour voir un film sur les dinosaures.

VRAI

☐

FAUX

☐

Mehdi a oublié son pique-nique chez lui.

VRAI

☐

FAUX

☐

Mehdi ne mange pas de porc car il est musulman.

VRAI

☐

FAUX

☐

Personne ne veut partager son pique-nique avec Mehdi.

VRAI

☐

FAUX

☐

Les enfants ont tous très envie de manger des sauterelles grillées.

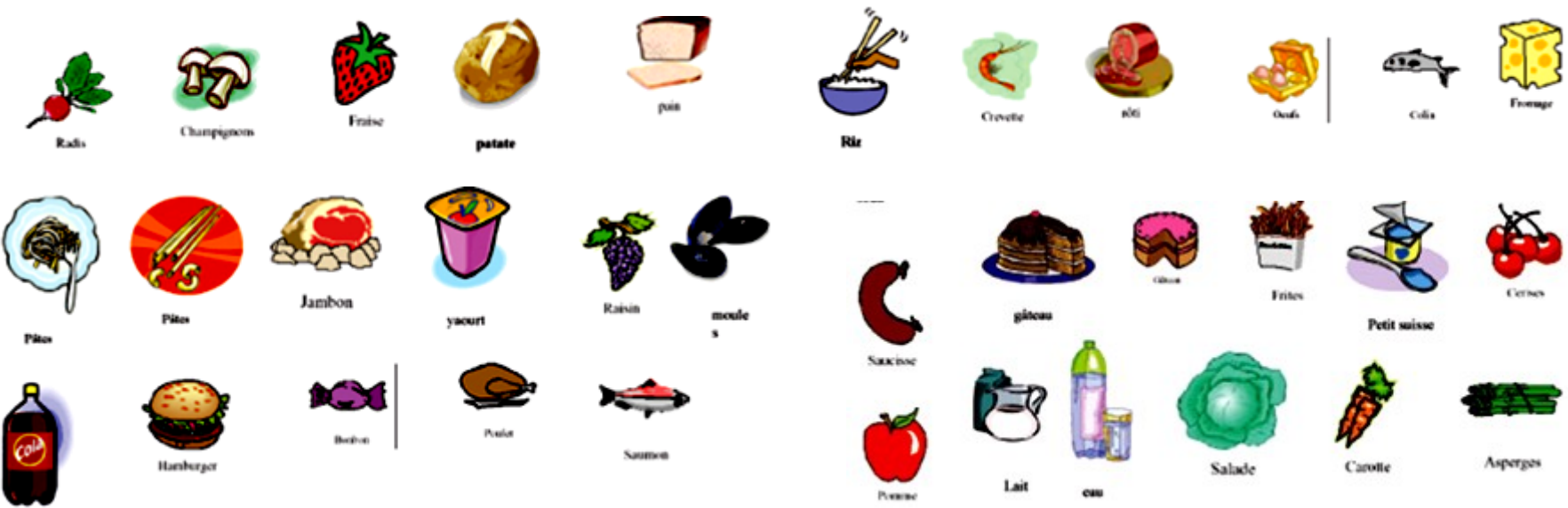
VRAI

☐

FAUX

☐

3) Découpe les étiquettes ci-dessous et fais un repas équilibré en collant les aliments que tu auras choisis dans l'assiette (page suivante)





4) Explique avec tes mots pourquoi tout le monde ne peut pas tout manger . Aide-toi des images.



Parfois, on ne peut pas manger certains aliments parce que

.....

.....

.....



Parfois, on ne peut pas manger certains aliments parce que

.....

.....

.....



Parfois, on ne peut pas manger certains aliments parce que

.....

.....

.....



Parfois, on ne peut pas manger certains aliments parce que

.....

.....

.....